

Miguel Ángel González Manjarrés  
Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Valladolid  
Plaza del Campus s/n 47011 - Valladolid  
983423780  
miguelan@fyl.uva.es



#### TÍTULOS ACADÉMICOS

Título	Institución	Fecha
Licenciado en Filosofía y Letras (Filología Clásica)	Universidad de Valladolid	21.9.1993
Doctor en Filología Clásica	Universidad de Valladolid	3.4.1998

##### *Grado de Licenciatura*

Título de la Memoria de Licenciatura (Tesina): "*Arnaldi de Villanova Tractatus contra calculum*, estudio y edición crítica". Director: Enrique Montero Cartelle (Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Valladolid). Fecha de Lectura: 11.10.1994

##### *Tesis Doctoral*

Título: "El humanismo médico de Andrés Laguna". Director: Enrique Montero Cartelle (Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Valladolid). Fecha de Defensa: 20.3.1998

## PUESTOS DOCENTES

Categoría	Institución	Fecha inicio	Fecha cese
Becario de Investigación	Universidad de Valladolid	1.1.1996	31.12.1999
Ayudante de Universidad	Universidad de Valladolid	11.2.2000	20.12.2001
Profesor Asociado	Universidad de Valladolid	21.12.2001	6.4.2005
Contratado Doctor	Universidad de Valladolid	7.4.2005	5.11.2009
Titular de Universidad	Universidad de Valladolid	6.11.2009	

## ACTIVIDAD DOCENTE

FILOLOGÍA CLÁSICA: *Introducción al pensamiento clásico: Roma; Literatura latina medieval y renacentista; Instituciones romanas; Filología neolatina; Literatura latina renacentista; Introducción al Latín.*

FILOLOGÍA HISPÁNICA: *Latín.*

FILOSOFÍA: *Análisis de textos filosóficos en lengua latina.*

DOCTORADO: *Europa en la latinidad. Un recorrido por la idea de Europa desde la antigüedad al Renacimiento; La idea de Europa en el Renacimiento. Textos de paz, guerra y política; La recepción de la ciencia griega en el Occidente latino y en Bizancio desde fines de la Antigüedad hasta el Renacimiento.*

MÁSTER: *Literatura latina humanista; Textos técnicos latinos; Investigación en Literatura Latina.*

## ACTIVIDAD INVESTIGADORA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO Y DE EXCELENCIA: *Pertenencia como miembro ordinario a *Speculum medicinae*, incluido en el *Catálogo de Grupos de Investigación Reconocidos* (GIR) de la Universidad de Valladolid (31.5.2005), dirigido por Enrique Montero Cartelle, catedrático de Filología Latina en dicha Universidad, e inscrito en el Registro de los Grupos de Investigación de Excelencia (GIEX) de la Comunidad de Castilla y León (15.11.2007).*

## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

*El Dictionarium medicum de Elio Antonio de Nebrija y la lexicografía técnica del Renacimiento*. DGICYT (PS93-0114). I.P.: Enrique Montero Cartelle. Universidad de Valladolid. 1994-1997. Miembro investigador.

*Diccionario médico latino medieval y renacentista (I)*. DGICYT (PB 97-0398). I.P.: Enrique Montero Cartelle. Universidad de Valladolid. 1998-2001. Miembro investigador.

*El Canon de la Medicina de Avicena: edición del texto latino*. Junta de Castilla y León (VA-033/01). I.P.: Enrique Montero Cartelle. Universidad de Valladolid. 2001-2002. Miembro investigador.

*Tradición Clásica*. Junta de Castilla y León (KHM-541A302-643). I.P.: Beatriz Antón Martínez. Universidad de Valladolid. 2002-2003. Miembro investigador.

*Diccionario latino de andrología y ginecología: Antigüedad, Edad Media y Renacimiento*. Ministerio de Ciencia y Tecnología (BFF 2001.1666). I.P.: Enrique Montero Cartelle. Universidad de Valladolid. 2001-2004. Miembro investigador.

*Diccionario latino de andrología y ginecología: Antigüedad, Edad Media y Renacimiento (II)*. Ministerio de Educación (HUM2005-02825/FILO). I.P.: Enrique Montero Cartelle. Universidad de Valladolid. 2005-2008. Miembro investigador.

*La Dignotio et cura affectuum melancholicorum de Alonso de Santa Cruz. Estudio, edición y traducción*. Junta de Castilla y León (VA087A08). I.P.: Enrique Montero Cartelle. Universidad de Valladolid. 2008-2009. Miembro investigador.

*Diccionario Latino de Andrología y Ginecología: Antigüedad, Edad Media y Renacimiento (III)*. D.G.I.C.Y.T. (FFI2008-00618). I.P.: Enrique Montero Cartelle. Universidad de Valladolid. 2009-2013. Miembro investigador.

*Dioscórides e o Humanismo Português: os Comentários de Amato Lusitano*. Ministério da Ciência-Portugal (PTDC/CLE-LLI/101238/2008). I.P.: Antonio Andrade. Universidad de Aveiro. 2010-2013. Consultor Internacional Externo.

## PUBLICACIONES

### LIBROS Y MONOGRAFÍAS:

Miguel Ángel González Manjarrés, *Andrés Laguna y el humanismo médico. Estudio filológico*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 2000. Reseñado en *Asclepio* 53,1 (2001) 326-328; *Revista de Estudios Latinos* 1 (2001) 294-301; *Aljamía* 14 (2002) 383-388; *Bulletin of the History of Medicine* 77 (2003) 190-192; *Analecta Malacitana* 17,1 (2004) 320-322.

Miguel Ángel González Manjarrés, *Entre la imitación y el plagio. Fuentes e influencias en el Dioscórides de Andrés Laguna*, Segovia, Caja Segovia, 2000. Reseñado en *Philologica Canariensia* 6 (2000-2001) 590-597; *Minerva* 15 (2001) 364-367; *Bulletin of the History of Medicine* 77 (2003) 190-192; *Euphrosyne* 33 (2005) 530-531; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos* 25,1 (2005) 204-207.

Andrés Laguna, *Europa heautentimorumene, es decir, que míseramente a sí misma se atormenta y lamenta su propia desgracia*, introducción, edición, traducción y notas de Miguel Ángel González Manjarrés, prólogo de Joseph Pérez, Valladolid, Junta de Castilla y León, Valladolid 2001. Reseñado en *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos* 22, 1 (2002) 290-293; *Renaissance Quarterly* (2003) 789-790; *Analecta Malacitana* 17,1 (2004) 320-322.

Miguel Ángel González Manjarrés; M<sup>a</sup> Cruz Herrero Ingelmo, *El Dioscórides grecolatino del papa Alejandro VII. Manuscrito Vat. Chigi 53 (F. VII 159)*, Madrid, Biblioteca Apostólica Vaticana–Testimonio Compañía Editorial, 2001. Reseñado en *Minerva* 18 (2005) 260-264.

Gerolamo Cardano, *Proxeneta. Libro de la prudencia civil*, traducción y nota al texto de Miguel Ángel González Manjarrés; introducción y notas de Mauricio Jalón, Milán, Mondadori, 2001.

Miguel Ángel González Manjarrés; M<sup>a</sup> Cruz Herrero Ingelmo, *Un herbario ilustrado sin texto. El códice Vat. Chigi F. VII 158*, Madrid, Biblioteca Apostólica Vaticana–Testimonio Compañía Editorial, 2004. Reseñado en *Asclepio* 62,2 (2005) 290-291; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos* 25,1 (2005) 210-213.

Juan Signes Codoñer; Beatriz Antón; Pedro Conde Parrado; Miguel Ángel González Manjarrés; José Antonio Izquierdo, eds., *Antiquae lectiones. El legado clásico desde la Antigüedad hasta la Revolución Francesa*, Madrid, Cátedra, 2005. Reseñado en *Asclepio* 57,2 (2005) 312; *Euphrosyne* 34 (2006) 450-452; *Myrtia* 21 (2006) 343-346; *Sylva* 5 (2006) 387-427; M.C. García *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos* 27 (2007) 193-220.

Miguel Ángel González Manjarrés; Ana Isabel Martín Ferreira *et alii*, *Bulario de la Universidad de Valladolid*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2006.

Giovan Battista della Porta, *Fisiognomía I-II*, introducción, traducción y notas de Miguel Ángel González Manjarrés, Madrid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 2007-2008. Reseñado en *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría* 27.1 (2007) 249-250.

#### ARTÍCULOS:

Miguel Ángel González Manjarrés, "Joris Karl Huysmans y su visión de la literatura latina", *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 17 (1999) 295-308.

Miguel Ángel González Manjarrés–Pedro Conde Parrado, "El humanismo en los *Dos coloquios del combite* de Pedro Mexía", *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, 74 (1999) 13-58. Reeditado en A. Rallo Grus-R. Malpartida Tirado, eds., *Estudios sobre el diálogo renacentista español. Antología de la crítica*, Málaga 2006, pp. 411-448

Miguel Ángel González Manjarrés, "Una curiosa epístola de Andrés Laguna a Rodrigo Reinoso: estudio, edición y traducción", *Estudios Segovianos* 99,42 (1999) 207-230.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Andrés Laguna y Salamanca", *Salamanca. Revista de Estudios* 44 (2000) 73-89.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Presencia de Huarte de San Juan en *La fisiognomía humana* de Govan Battista della Porta", *Schede umanistiche* 22 (2008) 179-222.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Jodocus Willich, *Oratio in laudem physiognomoniae*: estudio, edición, traducción, anotación", *Agora* 13 (2011) 203-264.

Miguel Ángel González Manjarrés, "*Tanquam fores animae*. Los ojos en la fisiognomía medieval", *Revista: Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale*, 36 (2011) 11-32.

Miguel Ángel González Manjarrés, "La risa en la fisiognomía antigua y medieval", *Traditio* 67 (2012) 305-340.

#### CAPÍTULOS DE LIBRO:

Miguel Ángel González Manjarrés, "La crítica textual en la obra médica de Andrés Laguna", en M. Pérez González, ed., *Actas del Congreso Internacional sobre Humanismo y Renacimiento*, León 1998, vol. I, pp. 391-400.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Problemas de autoría en el *Tractatus contra calculum*, una obra atribuida a Arnaldo de Villanova", en M. Pérez González, ed., *Actas del II Congreso Hispánico de Latín Medieval*, León 1998, vol. I, pp. 515-525.

Miguel Ángel González Manjarrés, “*Victus ratio, scholasticis pauperibus (...)*, una obra de dietética de Jacques Dubois falsamente atribuida a Andrés Laguna”, en A. M. Aldama *et alii*, eds., *La Filología Latina hoy. Actualización y perspectivas*, 2 vols., Madrid 1999, vol. 2, pp. 1.009-1.015.

Miguel Ángel González Manjarrés-P. Conde Parrado, “Dialéctica, retórica y fuentes clásicas en el *Coloquio del porfiado* de Pedro Mexía”, en N. Castrillo Benito, ed., *La herencia greco-latina en la lengua y literatura castellanas*, Burgos 2000, pp. 75-95.

Miguel Ángel González Manjarrés, “Panorama filológico de Andrés Laguna”, en J. L. García Hourcade-J. M. Moreno Yuste, coords., *Andrés Laguna. Humanismo, ciencia y política en la Europa renacentista*, Valladolid 2001, pp. 61-92.

Miguel Ángel González Manjarrés, “Un *Dioscórides* sin texto. El manuscrito Vat. Chigi 53 (F. VII 159)”, en A. M<sup>a</sup>. Aldama *et alii*, eds., *Noua et uetera. Nuevos horizontes de la Filología Latina*, 2 vols., Madrid 2002, vol. I, pp. 463-474.

Miguel Ángel González Manjarrés-M<sup>a</sup> Jesús Pérez Ibáñez, “Andrés Laguna y Amato Lusitano, el desencuentro de dos humanistas médicos”, en F. Grau Codina *et alii*, eds., *La Universitat de Valencia i l’Humanisme: Studia Humanitatis i renovació cultural a Europa i al Nou Món*, Valencia 2003, pp. 689-711.

Miguel Ángel González Manjarrés, “Filología e historia de la medicina en España. Una colaboración necesaria”, en J. Martínez-Pérez *et alii*, coords., *La medicina ante el nuevo milenio: una perspectiva histórica*, Cuenca 2004, pp. 813-820.

Miguel Ángel González Manjarrés, “Naturaleza y Dios en los textos anatómicos del Renacimiento”, en S. Sconocchia-M. Cecere, eds., *Le parole della medicina: lessico e storia*, Bolonia 2004, pp. 323-348.

Miguel Ángel González Manjarrés, “La libertad de conciencia en el siglo XVI. El *Contra libellum Calvinii* de Sebastián Castelió”, en *Actas del XI Congreso Español de la Estudios Clásicos*, Madrid 2006, vol. III, pp. 489-497.

Miguel Ángel González Manjarrés, “Los renacimientos medievales”, “El primer humanismo” y “Renacimiento y humanismo”, en J. Signes Codoñer *et alii*, eds., *Antiquae lectiones. El legado clásico desde la Antigüedad hasta la Revolución Francesa*, Madrid 2005, pp. 196-202.

Miguel Ángel González Manjarrés, “Un código farmacológico del siglo XV. El manuscrito Vat. Chigi F. VII 158”, en P.P. Conde Parrado-I. Velázquez, eds., *La Filología Latina. Mil años más*, 3 vols., Burgos 2009, vol. 2, pp. 1397-1412.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Instrucciones retóricas en el *Proxenetá* de Gerolamo Cardano", en T. Arcos Pereira *et alii*, eds., *Pectora mulcet. Estudios de Retórica y Oratoria latinas*, 2 vols., Logroño 2009, vol. 2, pp. 831-841.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Paisaje y carácter en *De humana physiognomonia* de Giovan Battista della Porta: trama literaria de un *topos* antiguo", en F. de Oliveira *et alii*, eds., *Espaços e Paisagens. Antiguidade Clássica e Heranças Contemporâneas*, 2 vols., Coimbra 2009, vol. 2, pp. 361-367.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Usos del *Examen* de Huarte en la *Fisiognomía humana* de Della Porta", en F.L. Lisi Bereterbide, ed., *Tradición clásica y Universidad*, Madrid 2010, pp. 517-529.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Las virtudes naturales principales", en A.I. Martín Ferreira, ed., *Medicina y Filología. Estudios de léxico médico latino en la Edad Media*, Oporto 2010, pp. 87-104.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Presencia de *mumia* en la materia médica medieval (siglos XI-XIV)", en A. Paravicini Bagliani, ed., *Terapie e Guarigione*. Florencia 2010, pp. 163-197.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Poetas clásicos latinos en *De humana physiognomonia* de Giovan Battista della Porta", en J. Luque-M<sup>a</sup>.D. Rincón-I. Velázquez, eds., *Dulces Camenae. Poética y poesía latinas*, Jaén-Granada 2010, pp. 1021-1032. (Recurso electrónico).

Miguel Ángel González Manjarrés, "Un caso de patología médica medieval: disfunción de las *virtutes naturales ministrantes* en las enfermedades del aparato reproductor", en J. Martínez *et alii*, eds., *Estudios de latín medieval hispánico*, Florencia 2011, pp. 557-568.

#### RESEÑAS:

Miguel Ángel González Manjarrés, "Ángel García Galiano, *La imitación poética en el Renacimiento*, Kassel 1992", *Minerva* 10 (1996) 192-193.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Ana Isabel Martín Ferreira, *El humanismo médico en la Universidad de Alcalá (siglo XVI)*, Universidad de Alcalá 1995, 231 pp.", *Minerva* 10 (1996) 194-195.

Miguel Ángel González Manjarrés, "J. I. García Armendáriz, *Agronomía y tradición clásica. Columela en España*, Sevilla 1995", *Boletín Informativo de la Sociedad de Estudios Latinos* 6 (1996) 52-53.

Miguel Ángel González Manjarrés, "F. Bausi, *Nec rhetor neque philosophus. Fonti, lingua e stile nelle opere latine di Giovanni Pico della Mirandola (1484-87)*, Florencia 1996", *Boletín Informativo de la Sociedad de Estudios Latinos* 8 (1997) 17-20.

Miguel Ángel González Manjarrés, "M. A. Pérez Priego, *La edición de textos*, Madrid 1997", *Minerva* 12 (1998) 235-237.

Miguel Ángel González Manjarrés, "G. Serés, *La traducción en Italia y España durante el siglo XV. La "Íliada en romance" y su contexto cultural*, Salamanca 1997", *Minerva* 12 (1998) 240-243.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Miguel Rodríguez-Pantoja, ed., *La traducción de textos latinos. Cinco estudios*, Universidad de Córdoba 1997", *Boletín Informativo de la Sociedad de Estudios Latinos* 12 (1999) 81-85.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Johannes von Tepel, *El campesino de Bohemia y otros textos*, trad. F Mariño, F. J. Muñoz y P. Conde, Gredos, Madrid 1999", *Boletín de la Sociedad de Estudios Latinos* 14 (2000) 65-69.

Miguel Ángel González Manjarrés, "José Ignacio Blanco Pérez, *Humanistas médicos en el Renacimiento vallisoletano*, Burgos, Universidad de Burgos, 1999, 232 pp.", *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia* 54,1 (2002) 281-283.

Miguel Ángel González Manjarrés, "G.M. Capelli, *El humanismo italiano. Un capítulo de la cultura europea entre Petrarca y Valla*, Madrid, Alianza Editorial, 2007, 294 pp.", *Minerva* 20 (2007) pp. 259-266.

Miguel Ángel González Manjarrés, "La transmisión de la ciencia desde la Antigüedad al Renacimiento, M<sup>a</sup>.T. Santamaría Hernández, coord., Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2008, 233 pp.", *Myrtia* 24 (2009) 447-453.

Miguel Ángel González Manjarrés, "A. García González, *Alphita*. Edición crítica y comentario. Firenze: Sismel-Edizione del Galluzo, Edizione Nazionale "La Scuola Medica Salernitana", 2007, pp. 604", *Exemplaria Classica* 13 (2009) 373-381.

## CONGRESOS

### PONENCIAS:

Miguel Ángel González Manjarrés, "Panorama filológico de Andrés Laguna", Congreso Internacional *Andrés Laguna. Humanismo, ciencia y política en la Europa renacentista*, Segovia, 22-26 de noviembre de 1999.



Miguel Ángel González Manjarrés, "Naturaleza y Dios en los textos anatómicos del Renacimiento", Congreso Internacional *Testi medici latini antichi. Le parole della medicina. Lessico e storia*, Trieste (Italia), 11-13 de octubre de 2001.

Miguel Ángel González Manjarrés, "La *Fisionomía* de Ps.-Aristóteles en *La fisionomía humana* de Giovan Battista della Porta", XIX Jornadas de Filología Clásica de las Universidades de Castilla y León, Valladolid, 17-21 de octubre de 2005.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Presencia de *mumia* en la materia médica medieval (siglos XI-XIV)", Congreso Internacional "*Terapie e guarigioni*", Ariano Irpino (Italia), 5-7 de octubre de 2008.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Risa y carácter. La risa en la literatura fisiognómica", Jornadas "La risa de los clásicos. El humor en el mundo grecorromano", Valladolid, 7-11 de noviembre de 2011.

#### COMUNICACIONES:

Miguel Ángel González Manjarrés, "La crítica textual en la obra médica de Andrés Laguna", Congreso Internacional sobre Humanismo y Renacimiento, León, 4-8 de junio de 1996.

Miguel Ángel González Manjarrés, "*Victus ratio, scholasticis pauperibus...*, una obra de dietética de Jacques Dubois falsamente atribuida a Andrés Laguna", II Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos, Almagro (Ciudad Real), 8-10 de mayo de 1997.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Problemas de autoría en el *Tractatus contra calculum*, una obra atribuida a Arnaldo de Vilanova", II Congreso Hispánico de Latín Medieval, León, 11-14 de noviembre de 1997.

Miguel Ángel González Manjarrés-Pedro Conde Parrado, "El humanismo en los dos *Coloquios del convite*: II. Las fuentes", XIII Jornadas de Filología Clásica de Castilla y León, Burgos, 16-19 de noviembre de 1998.

Miguel Ángel González Manjarrés-María Jesús Pérez Ibáñez, "Andrés Laguna y Amato Lusitano, el desencuentro de dos humanistas médicos", Congreso Internacional "El Humanismo y la Università de Valencia", Valencia, 3-8 de abril de 2000.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Un *Dioscórides* sin texto. El manuscrito Vat. Chigi 53 (F. VII 159)", III Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos, Lugo-Santiago de Compostela, 28-30 de septiembre de 2000.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Filología y humanismo médico en España", XII Congreso Nacional de Historia de la Medicina, Albacete, 7-9 de febrero de 2002.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Un códice farmacológico del siglo XV. El manuscrito Vat. Chigi F. VII 158", IV Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos, Medina del Campo, 22-24 de mayo de 2003.

Miguel Ángel González Manjarrés, "La libertad de conciencia en el siglo XVI. El *Contra libellum Calvinii* de Sebastián Castelió", XI Congreso Español de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, Santiago de Compostela, 15-20 de septiembre de 2003.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Instrucciones retóricas en el Proxeneta de Gerolamo Cardano", V Congreso de la SELat: *Retórica y Oratoria latinas*, Lorca (Murcia), 31 de mayo-3 de junio de 2006.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Presencia de Huarte de San Juan en *La Fisiognomía humana* de Giovan Battista della Porta", Congreso Internacional *Tradición Clásica y Universidad. Siglos XV-XVIII*, Universidad Carlos III de Madrid, 25-27 de octubre de 2007.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Paisaje y carácter en *De humana physiognomonia* de Giovan Battista della Porta: trama literaria de un *topos* antiguo", Congreso Internacional *Espaços e paisagens. Antiguidade Clássica e Heranças Contemporâneas*, Évora (Portugal), 10-12 de abril de 2008.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Poetas clásicos latinos en *De humana physiognomonia* de Giovan Battista della Porta", VI Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos, Baeza (Jaén), 27-30 de mayo de 2009.

Miguel Ángel González Manjarrés, "*Fores animae*. Los ojos en la fisiognomía medieval", IV Congreso Europeo di Studi Medievali "Coesistenza e cooperazione nel Medioevo", Palermo (Italia), 23-27 de junio de 2009.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Un caso de patología médica medieval: disfunción de las *virtutes naturales ministrantes* en las enfermedades del aparato reproductor", V Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico, Barcelona, 7-10 de septiembre de 2009.

Miguel Ángel González Manjarrés, "La *Oratio in laudem physiognomoniae* de Jodocus Willich", V Congreso Internacional Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico, Alcañiz (Teruel), 18-22 de octubre de 2010.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Un testimonio de humanismo médico. La epístola nuncupatoria de Jano Cornario a su traducción latina de Pablo de

Egina", XIII Congreso Español de Estudios Clásicos, Logroño, 18-22 de julio de 2011.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Traducciones de uno mismo: Andrés Laguna y la peste", VII Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos, Toledo, 13-16 de junio de 2012.

### CONFERENCIAS, CURSOS

Miguel Ángel González Manjarrés, "Joris Karl Huysmans y su visión de la literatura latina", Universidad de Valladolid, 1 de octubre de 1998.

Miguel Ángel González Manjarrés, "La idea de Europa en el Renacimiento: el caso del humanista Andrés Laguna", Universidad de Castilla la Mancha (Campus de Albacete), 7 de noviembre de 2001.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Europa *heautimorumen*: los significados de Europa en el discurso de Andrés Laguna", Instituto de Filosofía del CSIC de Madrid, 11 de abril de 2002.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Andrés Laguna, escritor europeísta", Universidad de Burgos, 4 de julio de 2003.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Usos fisiognómicos en descripciones humanas de la literatura latina", Universidad de Valladolid, 8-10 de mayo de 2007.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Dioscórides y su tradición. Antigüedad, Edad Media y Renacimiento", Universidad de Aveiro (Portugal), 14 de julio de 2010.

Miguel Ángel González Manjarrés, "Edición, traducción y comentario del capítulo de la mandrágora en las *Enarrationes* de Amato Lusitano", Universidad de Aveiro (Portugal), 28 de septiembre de 2012.

### MESAS REDONDAS

"Castilla en América y en Europa: América y Europa en Castilla", Universidad de Burgos, 4 de julio de 2003.

"Pensadores en torno a la paz: Erasmo, Vives, Lipsio y Laguna", Real Monasterio de Yuste, Cuacos de Yuste (Cáceres), 9 de julio de 2010.

## BECAS, AYUDAS, PREMIOS

### LICENCIATURA:

Beca de verano en la Universidad de Atenas concedida por la Universidad de Valladolid para realizar un curso de griego moderno del 22 de junio al 2 de agosto de 1991.

Beca de Colaboración en tareas de investigación en el Departamento de Filología Griega concedida por la Universidad de Valladolid para el curso académico 1992-1993.

### DOCTORADO:

Beca para la Formación de Investigadores concedida por la Junta de Castilla y León el 21 de junio de 1994. Fechas: 1.7.1994 / 31.12.1995.

Beca ERASMUS para la realización del 2º curso de Doctorado en la Universidad de Cassino (Italia) concedida por la Universidad de Valladolid el 29 de junio de 1994. Fechas: 1.4.1995 / 30.6.1995.

Beca de Formación de Profesorado Universitario (referencia AP95), convocatoria 1995 (B.O.E.: 1. 12. 1995), concedida por el Ministerio de Educación y Ciencia para la realización del proyecto de investigación "El humanismo médico de Andrés Laguna". Fechas: 1.1.1996 / 31.12.1999.

### PERÍODO POSDOCTORAL:

Beca de Investigación "Caja Segovia", concedida el 28 de abril de 1999 por la Obra Social y Cultural de la entidad bancaria Caja Segovia, para la realización del proyecto de investigación "Fuentes e influencias en el *Dioscórides* de Andrés Laguna". Fechas: 28.4.1998 / 28.4.1999.

Beca Postdoctoral del Programa Sectorial de Formación de Profesorado y Personal Investigador, Subprograma general de perfeccionamiento de Doctores en el extranjero y excepcionalmente en España (Ref.: EX 00 09326129), concedida por el Ministerio de Educación y Ciencia el 19 de mayo de 2000 para efectuar tareas de investigación posdoctoral en la Universidad de Cantabria y en el Instituto "Milà y Fontanals" del CSIC de Barcelona. Título del Proyecto: "Edición crítica y traducción del *Corpus Latinum* de Andrés Laguna". Fechas: 1.7.2000 / 28.2.2001; 1.6.2001 / 30.11.2001.

#### AYUDAS DOCENTES:

Ayuda concedida por el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Valladolid el 6 de febrero de 2003, dentro del Plan de Movilidad 2003 para Personal Docente e Investigador, para realizar tareas de investigación (en torno al tema "Humanismo e historia de las ideas en la España del siglo XVI") en la institución "Maison des Pays Ibériques", perteneciente al CNRS francés y ubicada en la Universidad de Burdeos III (Francia). Fechas: 8.7.2003 / 8.8.2003.

#### PREMIOS:

Premio Extraordinario de Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid en el curso académico 1995/1996 (diploma otorgado el 27.10.1996).

Premio al Mejor Expediente Académico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid, convocado por la Caja Salamanca y Soria (diploma otorgado el 4.11.1996).

Premio Extraordinario de Doctorado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid en el curso académico 1997/1998 (diploma otorgado el 24.9.1999).

Premio Nacional para Tesis Doctorales concedido por la Sociedad de Estudios Latinos a la Tesis *El humanismo médico de Andrés Laguna*, con fecha 7 de mayo de 1999.

#### DIRECCIÓN DE TRABAJOS FIN DE MÁSTER

Dirección y Tutoría de "La segunda declinación griega y los adjetivos de tres terminaciones en el Primer curso de Bachillerato", de Tamara Simal García, Trabajo Tutelado de Fin del Máster de Profesor de Educación Secundaria, Universidad de Valladolid, junio de 2010.

Dirección de "Los significados del cabello en los tratados de fisiognomía: Antigüedad, Edad Media y Renacimiento" de Rosa M<sup>a</sup> Moral Maeso, Trabajo Fin del Máster "Iniciación a la investigación en textos de la antigüedad clásica y su pervivencia", Universidad de Valladolid, julio de 2010.

Dirección de "El prólogo al *De mulierum affectionibus* de Luis Mercado. Edición crítica, traducción y estudio comparativo", de Sara Segovia Esteban, Trabajo Tutelado de Fin del Máster "Iniciación a la investigación en textos de la antigüedad clásica y su pervivencia", Universidad de Valladolid, julio de 2012.

## TRIBUNALES DE TESIS

Tesis Doctoral de Cristina Rosa Cubo titulada *La summa medicinae (ms. esc. M II 17). Estudio y edición crítica*, dirigida por Enrique Montero Cartelle y defendida el 15 de septiembre de 2000 en la Universidad de Valladolid.

Tesis Doctoral de M<sup>a</sup> Luisa Alía Alberca titulada *¿La Materia médica de Dioscórides traducida por Andrés Laguna? Aportaciones de las nuevas teorías traductológicas*, dirigida por Antonio Guzmán Guerra y defendida el 2 de junio de 2010 en la Universidad Complutense de Madrid.

## TRIBUNALES DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE DOCTORADO Y MÁSTER

Trabajo de Investigación de Xurxo Regueria Veiga titulado *El Bellum Gallicum de Julio César en el manuscrito Toledo Bib. Cap. 49.4: Estudio filológico de las vinculaciones con la tradición manuscrita e impresa*, dirigido por Antonio Moreno Hernández y defendido el 30 de septiembre de 2010 en la Facultad de Filología de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

## ESTANCIAS EN OTROS CENTROS

Institución: Universidad de Atenas. Lugar: Atenas (Grecia). Actividad: Curso de lengua y cultura neohelénicas. Fechas: 24.6.1991 / 2.8.1991.

Institución: Università degli Studi di Cassino. Lugar: Cassino (Italia). Actividad: 2º Curso de Doctorado. Fechas: 1.4.1995 / 30.6.1995.

Institución: Universidad de Cantabria. Lugar: Santander (España). Actividad: Beca Postdoctoral del MEC para el Proyecto *Edición crítica y traducción del Corpus Latinum de Andrés Laguna*. Fechas: 1.7.2000 / 30.10.2000.

Institución: Institución Milà i Fontanals-CSIC de Barcelona. Lugar: Barcelona (España). Actividad: Beca Postdoctoral del MEC para el Proyecto *Edición crítica y traducción del Corpus Latinum de Andrés Laguna*. Fechas: 1.11.2000 / 28.2.2001; 1.6.2001 / 30.11.2001.

Institución: Maison des Pays Ibériques (CNRS)-Universidad de Burdeos III. Lugar: Burdeos (Francia). Actividad: Tareas de Investigación sobre humanismo e historia de las ideas en la España del siglo XVI. Fechas: 8.7.2003 / 8.8.2003.

## GESTIÓN

Director de la revista *Minerva*, editada por el Departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid, desde el 8 de abril de 2011.

Responsable Local de Materia de Latín II para la organización de las Pruebas de Acceso a las Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado. Fechas: del 1 de noviembre de 2011 a 31 de diciembre de 2012.